

Uredništvo „Slovenskega Naroda“.

*№ 934*  
NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA  
LJUBLJANA  
*1.73.*

Ljubljana, dne 26. II. 1897.

Predragi!

Priznavaš se, da ti ne pišem, toda  
tudi sam mi nisi pisal napačnega  
vopitnice ničesar. Glede uresloven-  
skega shoda in našega komersa  
pa ti menda douez čital v „Naro-  
du“. Posebnega namena ničesar  
vostavljam. Komers je bil po-  
veden, udležba velika, daki se  
ga bogovi "niso udležili".  
Tem ljudem je stik literatur,  
znanstvo in umetnost la-  
sport in špas. Kakš skurav,  
skih interesov pa tudi nimajo,  
ker so bogati. Pober se je ni-  
konstitucional. Ruder ima sedaj  
drugega dela veliko. —

Znanje, iluzi so seveda bolj,  
po forma, pa ja morejo kaj svelo,  
vati, ali misli o ideji, v casu,  
ke. —

Z novim letom prepričanem  
morda uredništvo "Glasnik",  
če se ga Bežek ne bo breveč  
vzel. Takrat se pa je pomenu,  
na za satrudništvo v "večjem  
štilu". Jaz mislim, da ostane  
brez na Bežkovem skališču,  
ker se tiče pravnost. Gleda  
leposlovijske bane po seveda  
liberalnejši. Tudi v "listek"  
mislim spraviti malo več  
zgodbeja. Kritiki o ničevih  
kupi žicah ne bi brinjal,  
pač pa o važnih pojavih  
literature sploh. Torej pred  
vsem slovanke, pa tudi o  
drugih, <sup>lit. novosti</sup> francoske, italijane,  
ske, tednske in angleške.  
Držal bi se torej malo po  
stus frem. Junges. — Kar

se tiče pravnost, upeljal bi  
pred vsem najbolje irkice za  
pesni. Tako bi bilo pesniški  
brez na vrsto, in več gradiva  
se spravi v list. — Tudi "wood",  
"no" povest hočem odprati.  
Na čelu lista bode — če se  
možno — kratka povestica,  
ki se govori že v eni, ali  
v dveh skicah. Tako  
bodo imeli proo besedo "reč",  
lični pisatelj. Glavna po-  
vest, če bo katera, pa verem  
v sredo ali celo na koncu.  
Tiskih nadleževanj 14-6 skan.  
mi tudi ne bo več, ker tu  
se ves vtisk izjubi; glasti  
če se povest ne pnu, fino  
poimtirana pisava. — Platini  
se bi rad tudi povsem po,  
bil. Jato vtrkuen vsebino  
morda zadnje listov štir spodaj  
v petih črkicami. —

To bi bile glavne izpovedi  
za sluzi, če dobim uredništvu.

Obetaj mi se kaj!! —

Adriac - Jul - mi sem mi  
videl. Rad bi bil govoril 2. ujo,  
a menda ni — utegnila. —

Pajkavke je v vrtih sive.  
zdeljive moje prevence s svo.  
jim neslavim morali slov,  
vji in filipiskami za — žens.  
stvo. Goesti mi se je (!) podal  
nekaj starih, filistrskih  
premlenov — (isto kar si si  
pisal v "Morala") — katerih  
seveda ne porabim. Pajkavke  
spis se nadušuje.

1 "Edin" pa mi je —  
pod naslovom "Jurčič in  
parket" — menda se Pajk  
odgovoril, da ne bom nikdar  
bako slaveti kakor Jurčič,  
da se Jurčič "res dobavit",

kar jaz mi sem v. J. Gall bedarije!

Kako "fina" kritika je se Paulina,  
vji. Di. dokazuje en stavek iz sinai,  
vji. Stevilke "Slaven. v. Jurja": "Gove,  
kar piše tako brutalno fival,  
no v ženskih, kakor bi ne imel  
vabene matere, kakor bi ne imel  
mude žene in bi ne ljubil  
lastne krvi in mali hčerki." —

Ne vem, ali me je hotela s  
tem navidezno sentimentalnim  
shukom le blamirati pred  
svetom, če: sedem mesecev  
je oženjen, pa ima že hčer!?

Seveda je glavna obojje P.P.  
"pohujšljivost" in "žalost"  
"ženski" — — —

Tudi Radliskova me je v  
svoji kritiki hotel umoriti  
— res hudo fino — če:  
"Gov. mojstersko spisuje  
zlasti slabe ženske, kar je

škaf, da s slabimi ženskami  
najučei - - obujje!" - Ho,  
to je pa precej surova in  
novejša, in hru razpajen  
sem, da more karica zakrivati  
tako oslarijo. Potem bi bili  
vsi moderni pisatelji, da, celo  
Zola, Sandet, Dourget, Prevost,  
Zbuen (!), Tolstoj, i. t. d. -  
sami kur - ji, ker opisujejo  
navadno le slabe ženske!

To je pa žalostno, da so  
bi nas celo oni, ki se trudi,  
jo literarni izobraženci, s ka  
kmetstvo omejeni in s ka  
banavziško filisterki, da  
sodijo tudi, banalno!  
V Marii je žaljen pa tudi  
ženski pavos! Kot realist  
pa morem se vedno reči le:  
99% žensk je slabih,  
nefracijnik, sebičnik, neumn,  
nik, komedijantki i. t. d. -

le 1% pa je blazih in izobraženih!  
Tu ker je tako, tudi pisem tako.

Vicer pa mi se celo na  
vredna čipa interesantnejši  
tipus, nego kika, medla  
stara devica! - -

Voje očene se menim  
Hribar ne upa misliti.  
Naj bi jo vrne, pa jo postji.  
"Jovna" ki nima se ničesar!  
Korda dostavio se pa spazh  
3 opirou na Pariskine ugovore  
in na - Marico. Seveda le  
v splešnem tuislu. Stori  
pa to tako! Vicer pa tudi  
"Lai" ni misla se ničesar.

Torej disertacija si izročil.  
(Ali si iitel o olog, javah mi  
kajih ištih?) Koliko si napi,  
sol? Tu o ilen si misal?  
Kakine uarte imas? - Ali  
bi ti bilo možno od t. abila  
X gles, "tikera" v "Naradi"!!

do 1. okt. b. l. pomagati  
mi ho. uredništva, "Jovca"?  
Takrat pojdem v vojaške in-  
-zlasti ne; najprej - bi  
rebel dvojle ponoviti. Seveda  
se pomenuje za malo oditek  
trino. — —

"Jovca" moliti!! — To  
je še vse v megli. —  
Mestko je torej v celov,  
skraj semeviti, fant silo  
in sunaj, in delajo na Res.  
nam in taki idealisti vse  
možne objube. A vsam  
se jele, če jim kaj vrgne!  
Poprdar mi stariše! —

Piti mi kaj več, saj neš, da  
jaz malo ntegnem! - link.  
in jaz se izreco poprdar,  
Jovca.



Dvoj' Jovca

Jovca se odšel večaj.  
Rim. Eller mi se pisal.