

Sof. Y. 1973. in France.
159. M. V. King Det.
R. A. F. C. M. F.

7.4.45.

Ljublena mi Zenska.

Sprijuni moje najskrbnejše poročanje in
udržajno govorno poljubno na tvoje splošno
ute. Jast ljubca sem prav in pri dobrem
zdravju enakotno upam t'le draga mi
Zenska. Tedi da ucray sem stabilno
lepoto pismene t' trideset prazga, najspijati
ni hudeke Bujji.

Jast draga se imam ponavadi, noroga
ni mi se, pome imamo soldu lepoto, da je
prav eno velike, poročno v jutro kot se
dohli sebe vsjeda, Dohla se poloudi kot 2
veliki sem, ki me je splošno delat, in jsta-
-pa rora zjedeta kot neki diamant, na
zelenem perju.

Nei ljubca moja da daves sem nekaj
raujst t' le, na doti se verporinjam
sem pa, da svo t'la skupaj, in da le
sem poljubal, nei se mi in mogoče se
upamit. Pa Bujji raijst kaj t' ideni, na
kaj lepoga s!

Moje ljubca kotar mi ti usodi dvan led
manbar, postavo kot le vidim v raijstih
in potam hi v poljudim, nindim da mi
je nekot svo usay, vse mi manbar, nei ljubca
hres lele ni velija ni udružega usidra,
mije tako strajno pusto, ma pusto kot
se izhodi paprej.

Sarado je se pet meson t' kar le usen
vidu, pa tako nisi idi, da kot se drugo,
pij kot le bonu upot vidu, spet poljubal na
tvoje pdelepe ute, spet stinu se vbi in
hram i dočavanu voje d'vdes kot, t' da
li kaj hudi piin dan, kot voje oij, upot
le kotar vidle, hi ti ljubca Zenska, nisi kotar
trajni, kotar bupenim po t'bi, Miledi
spaprej mi nisi kotar manbar kot ta kot
jast sam nevem nekaj, morda i to podub-
-je upira!

Kaj sem da i ti tam dalei t' mene, jilu
tako bupenim in tujis sa mene, t' mi se
nevemno ponogot, je dalei mo, ko kaj
moye nas neki odvajst, raj nevem uti
pogledat na kotar, hi Alexander je tako t'vri-
no dalei, edino upanje je da morda es
hudi kot vse to konvict, in t'kotat upot

se bava nūdabā, ma tabekat sa nūdi nū
se vdaļit adun et durgaga, pōtem bava
durgaga pūtōvaba in iškaba nās katiēle
nūn, ita bōterem nāsa vasa bōdō vīvaba
tīto līdusam kai nīgō dōa ēdīva.

Šo dševu bava dēdaba, pō vāi bava pva
vīvaba līdusam, in nī sīpētaba melodijā
nāse sātā līdusam. Kāj vē dōdō tabek
māj Bēidat?

Indi pēt nīsem dēbam pēt nā vīdī
pētā Rūpi, vēs rāj nī gō, tabek imamō
Nē dōtē bōtāu pāmīšim nā tīstē dīlne.

Šo dīle kai mō pī Mānī d pī Rājai gīlī

parī nūšim - , hēdāj bō vīt tabek, nā nūpam
bō bō pīvīdō dō tēgā, tabekat nēbō mōjā
līgā Zēlka stābā. Nē vē nūdīt dō nī =

= māvō tū, ma vē nūnāj mō vītō, dōdān
pīdēt vē. Jō Rūpi lēp i bō vāj sām,
dāhō sēm vē dāim pēd dīptīnī vātī, vō
rāj tō nī ē pēj vōdō bēdā nām, pva sēdāj
i v sājgā hēti pōcūdā, i nā vēm bō bī sēdāj
dō tēgā pīvīdō bāj bī bēdā. O dōpūstā i
tūd pām pēt, bī bō pām bō sēti mēs vīdēt
nā sa sūhāt nē vērēdā Rūpi. Zēlka bāj
pva nī bī vērēdā sa pīnī apīl!
Zēlka nāpēpī pōdānī dānō. J pējīnī vērēdā
vōvīl pōlīdēt nā vōvī vīt vāj Mōvīdā

Written in France.

BY AIR MAIL
AIR CENSOR
IF AN ENVELOPE IS ENCLOSED THIS LETTER WILL BE SENT BY ORDINARY MAIL.

Mme
Sophie Florie.
c/o Mme Teneudon
Rue Djabarti N° 16.
Alexandrie.

Egypte.

Sgt. Y. 197 Florie France P.A.F.

The following Certificate must be signed by the writer :-
I certify on my honour that the contents of this envelope refer to nothing but private and family matters.

ALEXANDRIA
APR 25 1945

Florie.

14 APR 1945
CAIRO

To open cut here

To open cut here