

8)

1887
57681

10. junijem ko si Ti v glednici.

Univerzitetna biblioteka
Ljubljana

Dr. Jakob V. ...
Ljubljana

Slaba moja Milka!

Kieraus slabe volje sem
prista do uov. Tisti Dejanec,
(katerega sem sita do glava)
me zmerom plaši in tudi
sedaj me klit najrajši
prevojam, a vsem se ne Gu.
bi, strah sem slabe volje.

Posabila sem Ti povedati,
da je re dolgo tega, kar sem
prejela pisem od tvoji siveni,
ce Paper, v katerem se por dno,
Go. Poslala mi je tudi
precej dolg spis Kellor tudi Fedare
in Demetrija, al ti spisi

se me, ko sem jih čitela in
popravila, napravili lažnovo.
Ni mi in mi. Vaji, same vaji.
No, o Milke ji si ali bilo to še
nekaj. Sploh vidim, da mi
privatkovati v naš^{to} skoro dobre
piontirice, rač. Janica mi je
poslala tudi morsko karto o
sreški emancipaciji, s katero se
več, kaj naj storim. Vinoči sem
podela kar nurovno ob popravi.
vpi! Oh, da bi bil moj prvi in drugi
spis à la Fedra, s la Demetrije
boljše bi bilo žane, ker bi me bilo
mikdar v javnosti in bi me bilo
kuba inšti sedaj teh stvari.
Na tebe spise terko, da bi se
bila Sever pa F. arisala.
Vidi, hotela sem F. pisati le o vaji.

sem devastujam, jellenji³ pa
kam sem resla! Sama se jreim,
čemu pusti in jriti se na Slovencih
ko me je danes razjrl le tisti beda,
sti neumeri se svojim, non capisso
un loro? - Ja, videla sem celo talpo
Laticij neumerih, veslemb v oni listi
in F. si mi napravila opasko o
italijanski prijateljst. Milke!
Veruj mi, da sem se uprav bala
razumeš bala navezati na Slovence,
dasi o mojih mislih menda ne
dovrniš - potem ko me je ostavila Rosa.
Duela sem ovs dorro, da, in mi bilo gotovo
Slovenem na škodo, jaz sem od nje le
aprofitirala in slovensko slovo
ina vesle nje moji, sroto, katero
vina se vedno pa najboljše svoj delo
ova se svojim razjrtim duban, se
svojo inteligencijo, se svojo mojo mi
je odpela oči. Oh, le uostre disussio,
mi si piševa skoro oiaho krat in
bile so res inuente.

Domila me je v tista
od nečemerosti; bodile me
dekleta - mlada dekleta tedaj
le po naših kribah, kjer nam
je bil kuan vsak kauer,
vsaka rastlina. Tu ko je
včasih poletu igrala godba v
Boschettu in mejo stivale
celo' tja gor do Kapelice, objeli
sva se in jokal; vidis, kako
tedaj, ko ti pisem ona mi
je odpela ozi za lepe umetnosti,
ona pokazala mi najboljše
svetovne pisatelje, ona rekla,
ko sem dobila v prvi Tolstega;
si si ho letto, mi piace, lo
conosco. Tu kako sta poznali
oni dve vse naše slovoce,
vse naše razmere pomeni!
Od ktere Slovenke, povej mi, bi
bila aprofiterala toliko? Ti tedaj
vsi marala se me nič.

8) In srec, moji, ki je bila
ova devojki, no, to je neposredno.
Videlam sem jo, ko je sbrala
~~svet~~ liste, da jih pošlje svojim
parocnikom, katerega je ljubila,
dasi ji bil prava grodoba in
niso jo vedno drali le vsled
tega. Zgornji mi roburji je
spisnica spodnji ustno, obojni
se namuhatale mi in rekla:
'Ecco, per quel vile, non fa per
me, ma per il povero papà.
Gi, ko je prišla najje najhuj,
sa katastrofa, letere nisopozna,
le ni se me nadejala - revščina
kalki je bila tedaj pogumna!
Miti meni ni nikdar točila
gli abiti faccio sola, perché
spendere, se posso farli?

In ob času sreče, ko smo se
obedni takó levarile malo na
divanem ali na mehki travi
sam gori v njih stenovanju; tedaj
sem jim prevajala svoje male,
Kostke spise in fina prora
mi je večkrat dejala: Ma ti
farai brava, ti farai! I
Krsnikom moram biti; Rossi
rahvalna, ker mi je potkarala
Kakšni so pravi umotvori.
Le o Lol se nisem odala
nikdar prepričati; dasi sem
visele o njem dolge debate.
Kotič, Milka, taká prijateljica ne
škodi, osobito ne, ker je pozvala
mojo meouahgivo narodnost.
Ecco, ecco le vienzià la febbre je
dejala, ko sem ji reši rekla v
mestu: Sentà, senti che quella signora

mi je govorila, dasi sem vse
ugavila. Tu potem se potem, ko
se oče mi mogel ganiti v
postelji, ko je mati gluha in
poosem izgubljena v duhu živ
vedno umirala; Ma perché papa
non si alza, ma che poltroneria,
non va in bottega oggi? Takó
je govorila po dokrat na
Sam a Rosa jo je poljubila
in pravila: Sì, si andrà, andrà.
Nikdar mi izgubila potrpljenja.
Sami e Bertuccio sta oča
obracali sami - od boze je pušla
rest to moi - prekleдали v postelji
in jaz naivikam in neveden
of slepec sem tedaj prihajala
ter govorila jima o drugih rečeh al
pa se jima čudila.

151.
Le ma o tate ucciani no talle, oti ucciani ucciani in ucciani
ne ponno ucciani ucciani, ucciani ucciani no talle, oti ucciani ucciani in ucciani

o signor parla slav. !
Tu fina poleg vsega, kako je
bila fina ! Morala mi je
- in lastne volje - kar cele ure
igrati slovarske popevke in
vev, da sem cicles brojih
100 popevk ^{dalgo v njih listih} broaskih. Z kaj
Ti pisem vse to ? Fato da razori,
dis - ces izgubio nekaj minut
ne, bo - da bi tafa deve taffat
zaurau iskala ^{osobito} Trstu, Ti pa
mi nisi bila zaurau. Tu ko
redaj govorim s tebo e facciamus
le discussioni nel ^{tauto} nostromato
idionia sem precina, brez lastnaja
bolj negotodaj. Milka ! Sedaj sem
navzaua le na Te, edina na Te, rato
pa tudi vidis, kako sem situat.
Ti nisi yuccummys v eni stroki. Kako
Dijem. ampak stalo se govori o vsem, o
vsem in si tebe pocem tudi kaj a prof. terato

naccole.

X **Fratellanza czecco-polacca.**

LEOPOLI 9 (N). Al teatro Nazionale polacco si sono avute ieri clamorose dimostrazioni in senso polacco-czecco.

Durante la rappresentazione dell' opera dello Smetana (czecco), *La sposa venduta*, l'orchestra intonò l' inno nazionale boemo: *Kde domuo muj* (Dov' è la mia patria). Appena finita l' esecuzione dell' inno il direttore della compagnia diede lettura di un telegramma del borgomastro di Praga dott. Podlipny e di altro dispaccio di Praga. Ambidue i telegrammi dicevano press' a poco, che la solidarietà dei polacchi con gli czechi non può mancare di condurre al trionfo delle comuni aspirazioni. Alla lettura seguirono frenetici applausi specialmente dai palchetti, dove trovavasi numerosamente rappresentata la nobiltà polacca, e dalle gallerie.

L'affare Dreyfus.