

17. junija 99.

Kazi!

Tvoj referat o Glaserjevi zgodovini
sem dobil in ga prijaviu tvoj
mogoč. Pošlem ti tudi sbe
številki.

Travil umetniškega muštra
ti ne morem poslati, ker jih
ima Gungl. Karoim mi se no,
voj na "joux-fixu", da ti jih
daposle. Tridoh nam knj. izor.
sevalnih in podpornih ill,
nov! Robida, Japancit, Cam.

Kar, deves, pl. Radie, Jurani,
Jerjancii so ti pri rokah.
Alevarino poigi kaj skupaj
ne naslov ravnatelja jr.
Gerbia v. Glasb. Matii?

Prvo slikarsko in kiparsko
razstavo pripravimo že za
prihodnjo velikonočo. Huet.
niki v novakoneu so prav
navdušeni. Tudi jurajski kraj.
ski se že udeležijo z muzej.
ni umstveni.

Grile in Ravšek sta
zahtevala, da naj bodo vse,
katere umstveni že -a
pripori izključene ter

da imej vse kristiansko
podlago. Taki kaplan dostal,
ki bajè tudi risel za svojo
gabavo, že bil dolvoien že
ne prej tajnikom. Katoliška
biskarna je Tiskala Grilem
wa vabila in tudi prva
pravila - zastavj. Ducep^{skofj}.
ski kancelar pa je dirigi-
ral vse stvar. Ducep b. b.
bo torej izključno klerikalno,
po monakoovski umstveni.
so izjavili soglasno z ne,
katerimi ducjskimi, da ne
pristopijo, ako bo vse
farsko. Izložil bi mi h-ic

ničesar razen nekaterih obit,
nikov, katero je silil Grille
v društvo. ko, stikere in jaz
sva jim zmešala srečo, zato
se sedaj kar penijo. Razstave
bodo strogo umetniške, vsaka
sustvarstvo in obetnostka
dela bodo ipklymiseru. To
pa Grilca in Ravške, deseter
revčka in umetniški učili,
jepe, ker bi bila na taki raz.
stavi v — kotu. Licer pa to
klerikalni našim umetni. kom
zagrozili, da naročil' postelj
na verževna dela na Trnal,
skem, ako stopijo v naše
društvo. Je obstoječe društvo
krii. umetnosti pa se ba-

vi le s kaiserovim
starim umetnim po cer,
kvah, s popravljanjem
radi sloge imenitnih stolpov
i. t. d. Naše društvo torej ne
dela nikomur konkurence,
nego stoji na absolutno
umetniški podlagi. V polit.
ko se ne vtrikamo. Trnelj
je je junaj. društva!

Peruškovu brošuro sem Ti
poslal. Najti bi člank a
nji! Nevee je ves jellen od
jepe, ker doominuo, da bi bil
on nad liter. — papež,
ki govori nepopravno et kethea
ra! distek je hval Perušek.
- leto samo temeljni kamen! Revšina!!

Levec je spleh sile mojicem
postal. Neprisluhen je za vsak
nasvet. Na tikerca je hrd, ker
ga je nasahlo zavrnit radi Bro.
sima ter javno gonorit, da Levec
naše literature po Prešernu
spleh ne pozna. To je tudi
resnica! Jaz sem se pogajal za
to, da bi dobivala Mater veči
leposlovi (vključno prevode) in
da naj bi bil književni od-
sek sestavljen iz literatov,
ne pa iz samih profesor in
dolgotrajnih filistronov prof.,
sojcev. Če je kdo profesor
ali doktor, to se ni dokaz,
da razume literaturo. Tudi
naši profesorji mislijo tako.

^x Edini Permošek je leposlovec
med vsemi!

Rutar, ki gotovo ni prevra-
ten novotar, se norčuje iz
tega književ. odbora, v katerem
sedi zelot Karpit, fax Levar,
Vavru, ki se je napel idiot, in
drugi taki revčki. Ako so drugi
odborniki pravej ljubljane, naj bi
bili še v tem knjiž. odboru
pravej ljubljane, ako jih
v ljubljani res ni ni. Levec
karpi se boje tisk; zato kar
Levec samovoljno ^{novi} pokliče
v odbor, kdor se njeemu
dopade in kdor prisega
na njegovo nepostojnost, ta
postal ^{uleni odbor, drug ni bil.}
tikerca grofo Jabanku in
Mater, jaz mu pa rimevitar
sekundiram. Ho, Rutar kima!

V ljubljani je splehak vse svitke,
no ni public. Povsod vladajo
klike. Kdor se se upe kaj fi;
niti proti temu klikovstvu, je
proflet, ali se mu podh. kaja
sebičnost, kakor n. pr. meni
baraba šteje. Rečem ti, da
bi zapustil te kaj to narodno
obdoro in šel na drug; ako
bi dabil tam kako službo,
bi bi me vsaj dostojno čislala.

Zanimaj se včasih malo
zame in preskrbi mi kjer koli
kako mesto! Saj imam juze
in upline vesti. Resil' boš
prijetelja. —

Popdružablj' tvojo mladost
gospo! Kdaj se poket vidimo?



Finis! Tvoj
ran

Za Presena imajo se prevelo denarja, da
bi nupisovali na štud. Postani se itak drugo