

Dubrovník, 26/1294.

Draga sestra!

Naveda je, da se v pražnicih obisejo znanci in prijatelji, tim više pogoste saradniki. Ker je pa paša dušna soli potrebna kakor hrana telesna, velja tudi malo potkanjati s svojimi, da se glava razvedri, duk otrepča. Če pomislimo, koliko smo imeli radost nad malenkostino v svoji mladosti, katere sedaj se za nas nimamo, moramo zaključiti, da bomo vse to bolj otrepanjeni za posvetni vzitek, kolikor je večji broj naših let. Ravno nasprotno temu je s telesno papco in

pupca. Zelodec se je pora-  
zal, postal izbirčen in se ta  
kar vzeme, gadrujavo povrh,  
ali pa se celo nazaj verne,  
kakor berač cigenski, če mu  
daš pre slab dar. Se ve semu  
so velike krive ustne grablje,  
in katerih ispadajo robe, ali  
pa strle ostanki, kakor v  
ovih po hlevih. Mi pravimo,  
svet peša. Mi res, mi pešamo,  
ali nečemo da se predamo, žatovaj  
le thorajko! Tu da se pokazemo  
bolj agurjevit, primimo za čase  
ker ga dobro strkujemo in struje  
vesele tovaršije, na adruje  
nas vsih in ovih, ki se nas  
v dobrem spominjajo. Tudi  
nam prejdejo veselo božični  
prazniki, silvester bo zaki-  
mal in predramil se novo leto.

V to vam želim voin muv-  
go sreče in popolno zado-  
voljnost.  
Kaj pa u Francoska setka  
je prišla u Kranjsko? E, ki-  
ma je, vada amuzava, zdelaj  
ne bi tudi črnilo! Sicer se  
pa jar ne morem ločiti u  
stroga zimno. Res je vreme  
jako viharno, vetrovi piha-  
jo in vseh strani, ali peči se  
nisem zakuril. Če pogledam  
v vrt, za žilo bi se se na,  
redil šapek iz vrtnic, rezede  
hrizantema (matrikalon) i. dr.  
Zdranje moje dobro, živodere-  
nje vse na starom. Upam da  
bo prinesel predpust kaj več  
življenja, če se že v hišo, go-  
bo treba iskati pa kuni.  
Po novem letu pride dravica

predoslovjač v teateru, pleso-  
ve napovedujejo že sedaj. To  
bo poskall!

Dobar Kristjan gre vsaki prer-  
nik 12 mesci. Deset je edbila,  
zaraj komu!

Posravlje Vas vse

Tvoj

brat  
Franz

Moje Ivan mi Vas,  
reci mu, da ima na  
Duceji pismo in seboj-  
ček, na kor lani.