

Act No 1115, Sec. 7

10/8
1903
Goups



D. Z. Lbasiuk

regista, prof. i. t. d.

Romani!

Rovisko



Dobrota-ves

Traga I., Ulice Kraljice Svete 21⁷
dne 10. / 8. 03

Ms 1115
KADROVA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA
LJUBLJANA
sc. 7

Telecevični gospod!

Kaj sem vam že pi-
sala, da mislim leto napisati
vam še kaj o čistem gledanju in
o nekaterih čisti knjigah. Tudi
črta podljam. Za drugo leto go-
tovo tudi kaj napišem. — Obiš-
nite iz Zagreba. Karer pridem
drugi teden. —

Ždaj pa zaradi moje
knjige. — Vidite, povem vam
odkritovino, da bi me ogorčilo,
če kritičuje moja knjigo
Natasa. Jaz nečem prisrčne
kritike, ampak kritike od

Roža. Ki je te kritike tudi
spodoben. Ki pozna literaturo
malo bolje, kakor n. pr. Ka-
tosa, ki piše samo sentiment-
talne zaljubljene pesmi. -
Zani je "Harot" dal Kovičevi
napisat kritiko o "Odvih."
Kovičeva je moja prijateljica,
jaz pa nečem kritike od pri-
jeteljic in tudi ne od kakih
drugih naših gospodičen, ker
sem kakšnega mišljenja so.
"Katos" mi doslej še nikoli
pisala kritike, niste ji dali
kritizirat niti Combsorja, niti
Sorlija, - in tudi jaz ne bi
radla, da začne ravno pri meni.

Byleh je naša kritika, naša naj-
slabša stran. Čitajte kritike pri
slavnih narodih, n. pr. Kroatih, pa
boste videli, kako smo ~~to~~ mi pri
nas ubogi. Edini kritik pri nas
je Prohida. Kakaj tudi za kritika
mora biti človek rožen. - In jaz
mišlim, da imam za slovensko
literaturo tudi tolikih gadug,
da lahko vsaj zahtevam, da piše
kritiko človek, ki se razume na
to in ne kakšna sentimental-
na pesnikinja, ki pravno za moje
gadugo blujijo ne more imeti
mislja, pa naj me hoali in nar-
zdiguje ali pa obsoja! - Daje
n. pr. imam doberat, da me
Marjanovič ali Katos, ki sta

vojna kritika, da me ta dva
strigata do kosti, kakor da me
kvali do nebes Mirova Kraljevskega,
Kataca, Vida Kristina... jaz jih
spostujem in nekatere njihove stvari
le ni jako sodajajo ali toliko jih
poznam, da kritičnosti nimajo
nič. Jaz hočem, da me kritizira
pošten, slobodumen in neobra-
žen človek. Glejte to-le n. pr.
Kobidi in recite mi, da mi
bom hvaležna, naj me le tudi
oprije, ali karkoli, po svojemu.
Kočela sem zadnji čas
pisati zopet nemško in nejerinite
mi, človek bi skoraj vsa sloven-
sko pisarstvo na kol obesil! Tam
so vsaj objirni in potem, človek
ne mora robotati! V. Žeitar "sem

imela dva črtici, za ktere bi
bila od "Krona" dobila najviš
6 K, od "Želita" sem pa 34 K
- to je vendar razloček!

Twentner mi je pisal naj
mi pošljem rukopisov, zdaj pa se
obotavlja na vse strani, - no
drugi teden pojdem doli, če bo pre-
se, vrnem vse skupaj prevedem
in izdam nemški. Tega mi je že
dost. Tako dolgo je izhajala poro-
no to nova moja knjiga, par
let! a Berlin je tihhal takoj! -
In zdaj videte mi se bi
to vestjo, da piše Kataca kri-
tika o nemci. O ti moji knjigi
nečem, da se piše prisrčno,
ampak z razumevanjem! -

Prosim Vas samo, nikar se
ne preplašite preveč tega pisma.
Krasno inoam dela, pa hitim,
hitim. Grevela sem Cantarjčeva
„Na Klamen“, potem „Gazdina
soba“ in Trissov in drugih in
i pisem tudi dati. a 18. obo-
tojem. 17. bo na prostem ma-
gistratu porokla. To je tragedija!
- Potem grem taksaj nazaj.

Prosim Vas, kaj mislite, ne
mogla bi se kje videti? kaj bi
arada pogovorila? Vanj o nuna-
jih rečeh, pa sem mislila, če bi
mi bila ta Dobela vas kje na
potu, da bi se par ur tam
ustavila, ali pa bi ki morda
lahko prišli na bližnjo starijo.

Beljem se iz Dunaja v Ljubljano
in v tam v Zagreb. -

Pisite mi taksaj, če bi to
slo. - Mislim, da bi bilo
samo koristno, da bi se slo-
venski Farnovsavi malo bolj
seznali medsebojno. Zima,
to ni nič. Staliko bi moral
človek napisati! -

Če se bo le kolikokrat dalo
pošljem vam še ta teden, kakš-
niti. -

Gozdnarja Vas
s spoštovanjem

Y. K. K.

In nikar se ne jezite! -